

GROUP SHOW // 24.0UT.2024 UNDERGROUND GALLERY, 40 // LISBOA

DANIELA **GUERREIRO**

JORGE CHARRUA MAFALDA

MARIANA MG SANTOS

REGG SALGADO





"Stills of Life" é uma exposição coletiva que se debruça sobre os momentos silenciosos que moldam as nossas identidades e experiências. Com obras de Daniela Guerreiro, Jorge Charrua, Mafalda M. Gonçalves, Mariana Duarte Santos e Regg Salgado, cada artista ocupa uma sala distinta, criando uma série de ambientes imersivos que evocam histórias pessoais e coletivas. A exposição convida os visitantes a embarcarem numa viagem através da memória, da intimidade e da figura humana.

Ao passar de sala em sala, cada espaço capta um aspeto diferente do pessoal e do coletivo, refletindo sobre a forma como o passado, a nostalgia e a vida privada se entrelaçam no quotidiano. A exposição oferece uma série de vinhetas, onde o mundano se torna significativo e o pessoal se torna universal, como uma lente retrospetiva, através da qual vemos pequenos momentos que moldam a nossa existência.





Daniela Guerreiro (1992, Faro)

Vive em Lisboa e estudou Artes Visuais na Faculdade do Algarve de 2013 a 2014, e depois Pintura na Faculdade de Belas Artes de Lisboa, de 2014 a 2017. Daniela é uma pintora figurativa, cuja intenção principal do seu trabalho é mostrar a realidade, nua e crua, ou seja, a sua visão do mundo. A pintura permite-lhe capturar experiências individuais e coletivas num conceito mais explícito e visceral. Cada uma delas incorpora o conceito de superação, experiência, confiança, força e energia através de conceitos que são pouco ouvidos e falados por parte da sociedade.

A utilização de modelos não convencionais permite-lhe transmitir uma beleza escondida entre cada identidade, onde procura uma beleza oculta e crua de cada personagem, trabalhando a cor e a interação entre a luz e a escuridão.

Enquanto as pinturas a óleo individualizam a sociedade, as pinturas de rua visam cobrir um ambiente mais amplo e coletivo.

Uma jornada pessoal, saúde mental e conexão corporal é o seu principal objetivo como artista visual. "Precisamos de diversidade nos exemplos ao nosso redor. E todos nós precisamos de uma relação mais saudável com o nosso corpo e com a nossa imagem, para nos relacionarmos com o mundo."

(+351) 912170986 info.danielaguerreiro@gmail.com







DANIELA GUERREIRO

(PRT)



De fora para dentro

Técnica: Óleo sobre tela **Dimensões:** 130 cm x 110 cm

Preço: 3.000 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2022



Cesto de Seda

Técnica: Óleo sobre tela **Dimensões:** 70 cm x 50 cm

Preço: 1.700 € (acresce 6% de IVA)



DANIELA GUERREIRO

(PRT)



Seda

Técnica: Óleo sobre tela **Dimensões:** 30 cm x 30 cm

Preço: 500 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2023



Algodão

Técnica: Óleo sobre tela **Dimensões:** 30 cm x 30 cm

Preço: 500 € (acresce 6% de IVA)



DANIELA GUERREIRO

(PRT)



Pleno Domingo

Técnica: Óleo sobre tela **Dimensões:** 80 cm x 60 cm

Preço: 1.700 € (acresce 6% de IVA)





Jorge Charrua (1991, Vila Franca de Xira)

Começou a sua atividade artística em 2004 no grafitti. Mais tarde, formou-se em pintura pela Faculdade de Belas Artes de Lisboa e expõe regularmente em exposições coletivas e individuais desde 2010.

Participa frequentemente em festivais de Arte Urbana, contando com vários murais espalhados por Portugal, Espanha e Holanda.

No seu trabalho procura a harmonia entre temas contemporâneos e pintura clássica. Trabalha maioritariamente com óleo sobre tela e murais de grande formato como um suporte para um diálogo visual. A figura humana é predominante no seu trabalho e aparece como que num jogo de nostalgia e empoderamento sob um ambiente de símbolos urbanos e iconografias.

A fundação do seu trabalho nasce da motivação de ligar linguagens intemporais da história da pintura com temas contemporâneos. Acreditando que não estamos desconectados do passado, mas somos sim um resultado daquilo que absorvemos. Como artista que opera no espaço público, a missão torna-se em ser um gatilho que converge as diferentes gerações e reflete o intemporal e os problemas correntes que operaram como uma bisseção do tempo.

(+351) 960486349 jorgecharrua1@gmail.com







(PRT)



B.O.D.E.

Técnica: Óleo sobre tela **Dimensões:** 100 cm x 80 cm

Preço: 2.700 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2024



A Date with Fate

Técnica: Óleo sobre tela **Dimensões:** 80 cm x 60 cm

Preço: 2.400 € (acresce 6% de IVA)



(PRT)



Coalescence

Técnica: Óleo e acrílico sobre tela

Dimensões: 70 cm x 50 cm

Preço: 2.000 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2021



Moving On

Técnica: Óleo sobre tela **Dimensões:** 41 cm x 33 cm

Preço: 1.200 € (acresce 6% de IVA)



(PRT)



Better You

Técnica: Óleo sobre tela **Dimensões:** 80 cm x 70 cm

Preço: 2.400 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2024



Liner Notes

Técnica: Óleo sobre tela **Dimensões:** 100 cm x 80 cm

Preço: 2.700 € (acresce 6% de IVA)



(PRT)

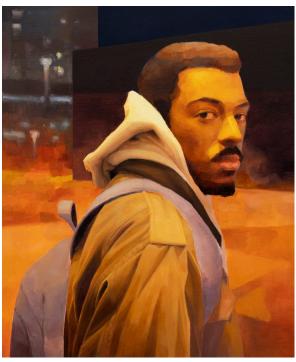


Umi

Técnica: Óleo sobre tela **Dimensões:** 100 cm x 80 cm

Preço: 2.700 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2021



Parker

Técnica: Óleo sobre tela **Dimensões:** 60 cm x 50 cm

Preço: 1.700 € (acresce 6% de IVA)



(PRT)



North Star

Técnica: Óleo sobre tela **Dimensões:** 40 cm x 30 cm

Preço: 1.200 € (acresce 6% de IVA)





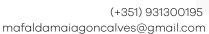
Mafalda M. Gonçalves (1994, Cascais)

Começou a explorar a arte urbana em 2015, pintando a sua primeira grande parede em 2020.

Desde então, tem realizado trabalhos para particulares, empresas, festivais, associações e Câmaras Municipais em Portugal, Espanha, Reino Unido, Alemanha e Itália.

Foi uma das 25 artistas com obras expostas na 6ª e 7ª edição do Prix d'Art Urbain Pébéo (2022 e 2023 Paris, França).

Faz uso da cor nos seus trabalhos como forma de expressar e capturar a sua visão das pessoas, usando um estilo figurativo.









(PRT)



Maria

Técnica: Acrílico sobre placa de mármore

Dimensões: \approx 15 cm x 35.5 cm x \approx 1 cm

Peso: <1kg

Preço: 350 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2024



Maria II

Técnica: Acrílico sobre placa de mármore

Dimensões: $\approx 14.5 \text{ cm } \times 23 \text{ cm } \times \approx 1 \text{ cm}$

Peso: <1kg

Preço: 350 € (acresce 6% de IVA)



(PRT)



This could be us but you playing

Técnica: Acrílico e lápis sobre tabuleiro de xadrez em pedra

Dimensões: ≈ 25 cm x 25 cm x ≈ 1 cm **Preço:** 350 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2023



Fragmentos

Técnica: Acrílico sobre placa de

mármore e ardósia

Dimensões: \approx 37 cm x 22.5 cm x \approx 1 cm

Peso: <1kg

Preço: 550 € (acresce 6% de IVA)



(PRT)



Fragmentos II

Técnica: Acrílico sobre suporte construído

de mármore, ardósia e silestone

Dimensões: \approx 25 cm x 28 cm x \approx 1.5 cm

Peso: <1kg

Preço: 400 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2024



Fragmentos III

Técnica: Acrílico sobre suporte construído

de mármore, ardósia e silestone

Dimensões: $\approx 44.5 \text{ cm x } 23 \text{ cm x} \approx 1 \text{ cm}$

Peso: <1kg

Preço: 550 € (acresce 6% de IVA)



(PRT)



Censured Silence

Técnica: Acrílico sobre pedra mármore

Dimensões: ≈ 40 cm x 30 cm

Preço: 500 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2024



Just Lurking

Técnica: Acrílico sobre pedra mármore **Dimensões:** ≈ 35 cm x 30 cm x ≈ 1 cm **Preço:** 450 € (acresce 6% de IVA)



(PRT)





My name isn't Martim.

Técnica: Acrílico sobre passaporte

encontrado

Dimensões: ≈ 12.5 cm x 17.5 cm

Preço: N/A - não está para venda

Ano: 2023



Queen of shade

Técnica: Acrílico sobre mapa antigo

Dimensões: ≈ 66 cm x 41 cm

Preço: 400 € (acresce 6% de IVA)





Mariana Duarte Santos (1995, Lisboa)

Estudou cerâmica na Escola Secundária Artística António Arroio e mais tarde completou o Curso de Desenho, o Curso Avançado em Artes Plásticas e o Projeto Individual no Ar.Co.

A Mariana tem participado em várias exposições coletivas e individuais em Portugal, Espanha, Estados Unidos da América, Reino Unido e Irlanda.

Em 2019 realizou o seu primeiro mural e desde aí tem participado em festivais e iniciativas públicas, tendo até à data mais de 60 murais espalhados por Portugal, Irlanda, Espanha, Itália, França, Luxemburgo e Dinamarca.

O seu trabalho é de natureza figurativa, centrado maioritariamente na pintura e na gravura e bastante influenciado por outras áreas artísticas, como o cinema e a literatura. No que toca à arte pública, os temas com os quais trabalha debruçam-se sobretudo sobre conceitos de memória, identidade coletiva e histórias locais. Nesse sentido imagens de arquivo são bastante centrais no seu trabalho.







(PRT)



Sideways to the sun

Técnica: Acrílico sobre tela **Dimensões:** 100 cm x 120 cm

Preço: 1.800 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2023



Old Offerings

Técnica: Acrílico sobre tela **Dimensões:** 70 cm x 90 cm

Preço: 850 € (acresce 6% de IVA)



(PRT)



Afterwards

(edição limitada de 3 cópias) **Técnica:** Linogravura

Dimensões: 100 cm x 140 cm

Preço: 850 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2020



Borrowed Time

(edição limitada de 5 cópias)

Técnica: Linogravura

Dimensões: 63 cm x 90 cm

Preço: 300 € (acresce 6% de IVA)



(PRT)



Waiting

Técnica: Acrílico sobre tela **Dimensões:** 80 cm x 120 cm

Preço: 1.400 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2024



News of the day

(edição limitada de 5 cópias) **Técnica:** Linogravura

Dimensões: 55 cm x 70 cm

Preço: 300 € (acresce 6% de IVA)



(PRT)



Dark was the night

Técnica: Acrílico sobre tela **Dimensões:** 80 cm x 120 cm

Preço: 1.400 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2024



Tomorrow's the day

Técnica: Acrílico sobre tela **Dimensões:** 70 cm x 90 cm

Preço: 850 € (acresce 6% de IVA)





Regg Salgado (1988, Lisboa)

Pintor, muralista e desenvolvedor de videojogos.

Estudou Design no IADE em Lisboa e é licenciado em Artes Plásticas.

Trabalhou como designer gráfico, mas a sua paixão sempre foi a pintura.

Começou a pintar na rua em 2011 com pequenas peças em stencil. Gradualmente, evoluiu tecnicamente para murais de grandes dimensões com a ajuda de um extensor, respondendo a uma necessidade de comunicar com o exterior.

Salgado mistura a arte figurativa com uma perspectiva surrealista, transformando acontecimentos reais e a vida quotidiana em histórias visuais com várias camadas. Atualmente, está a desenvolver uma técnica que transforma as suas pinturas sobre tela em esculturas 3D com molduras cosidas com fios de lã pintados, acrescentando uma dimensão inovadora à sua exploração de experiências pessoais, convidando os espectadores a envolverem-se com o seu trabalho de formas inesperadas.







(PRT)



Crushed cigarette butt

Técnica: Óleo e fio sobre tela. Montado numa moldura de madeira feita à medida.

Dimensões: 90 cm x 150 cm

Preço: 2.000 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2018



It's my Nature I

Técnica: Óleo e fio sobre tela. Montado numa moldura de madeira feita à medida.

Dimensões: 90 cm x 150 cm

Preço: 2.000 € (acresce 6% de IVA)



(PRT)



9:15

Técnica: Óleo e fio sobre tela. Montado numa moldura de madeira feita à medida.

Dimensões: 90 cm x 150 cm

Preço: 7.000 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2019



Bed side manners

Técnica: Acrílico sobre cabeceira

de cama.

Dimensões: 110 cm x 142 cm

Preço: 4.000 € (acresce 6% de IVA)



(PRT)



The little scarecrow within I

Técnica: Acrílico sobre tela. Com moldura

feita à medida.

Dimensões: 157 cm x 94 cm

Preço: 4.000 € (acresce 6% de IVA)

Ano: 2021



The little scarecrow within II

Técnica: Acrílico sobre tela. Com moldura

feita à medida.

Dimensões: 157 cm x 94 cm

Preço: 4.000 € (acresce 6% de IVA)



(PRT)



Lazarus I

Técnica: Acrílico sobre tela. **Dimensões:** 73 cm x 54 cm

Preço: N/A - não está para venda

Ano: 2018



Lazarus II

Técnica: Acrílico sobre fio. Montado numa

moldura feita à medida. **Dimensões:** 73 cm x 54 cm

Preço: N/A - não está para venda



(PRT)



The Promess

Técnica: Acrílico e fio em painel de madeira. Montado numa moldura feita à medida.

Dimensões: 150 cm x 90 cm

Preço: 7.000 € (acresce 6% de IVA)

